@alobrasilia /alobrasilia @alobrasilia 61 9147-5714 ANO 17 - Nº 3929

20 DE JUNHO DE 2024
QUINTA-FEIRA
DISTRIBUIÇÃO GRATUITA

'CACO DE CUIA - CIRCUITO CANDANGO' CELEBRA A CULTURA NORDESTINA

Projeto realizado com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal, promove o intercâmbio entre artistas do forró, da música negra, do mamulengo, da xilogravura e da poesia matuta. Atividades gratuitas irão circular em três RAs

PÁGINA 08

DESENROLA PEQUENOS NEGÓCIOS RENEGOCIA DÍVIDAS ATÉ 12 DE JUNHO

O programa federal Desenrola Pequenos Negócios registrou, de 13 de maio a 12 de junho, a renegociação de dívidas com instituições financeiras no valor de R$ 1,25 bilhão, em todo país

PÁGINA 06

STF MARCA CONCILIAÇÃO PARA DISCUTIR DÍVIDA DO RS COM O GOVERNO

A audiência foi convocada pelo ministro Luiz Fux, relator do caso, diante do impasse processual sobre a questão. Deverão participar da reunião representantes da Advocacia-Geral da União (AGU), do governo estadual e da OAB

PÁGINA 02

COMISSÃO DO SENADO APROVA TEXTO DA REFORMA DO ENSINO MÉDIO

EDUCAÇÃO: A Comissão de Educação e Cultura do Senado aprovou, em votação simbólica, o parecer favorável da relatora Dorinha Seabra (União-TO) ao projeto de lei que prevê uma nova reforma do ensino médio. As mudanças incluem a ampliação da carga horária e o fortalecimento da formação geral básica. A matéria agora segue para apreciação do Plenário com pedido de urgênciaComo o relatório apresentado pela senadora Dorinha Seabra é um substitutivo, o PL 5.230/23 terá de retornar à Câmara dos Deputados, caso seja aprovado pelo Senado **/ PÁGINA 02**

TEATRO

INÊS, A RAINHA MORTA, LEVADA AOS PALCOS EM PEÇA INÉDITA

Agora Inês é Morta comove por seu caráter humano, ao recontar um fato histórico que coloca em xeque os limites do amor e expõe a intensidade dos sentimentos. No centro da narrativa, está o brutal assassinato de Inês de Castro em 7 de janeiro de 1355 por Dom Afonso IV, então Rei de Portugal. Dom Pedro I, o filho do Rei, era seu grande amor e pai de seus filhos. Nesta montagem sobre dois corações: de Inês e de Pedro, que lutaram para estar juntos em meio a uma teia de intrigas, ódio e conflitos de interesses, a paixão vence. Narrada pela própria Inês, após a sua morte, a peça conta a relação de seus personagens centrais

On-line

LULA fala sobre auxílio ao RS

Mais R$ 17,5 bilhões em crédito extraordinário ao Rio Grande do Sul autorizados pelo governo federal. O investimento vai ajudar a recuperar empresas atingidas e moradias rurais e urbanas. Ao todo já são mais de R$ 90 bilhões em apoio aos gaúchos, destinados pelo nosso governo. Continuamos fazendo o possível para ajudar o Sul a se recuperar desse desastre climático.

@LulaOficial

Reunião com presença do governo, da OAB e da AGU será terça-feira

STF marca conciliação para discutir dívida do RS

O Supremo Tribunal Federal (STF) marcou para a próxima terça-feira (25) uma audiência de conciliação para tratar da dívida do Rio Grande do Sul com o governo federal. A audiência foi convocada pelo ministro Luiz Fux, relator do caso, diante do impasse processual sobre a questão. Deverão participar da reunião representantes da Advocacia-Geral da União (AGU), do governo estadual e da Ordem do Advogados do Brasil (OAB).

A ação que motiva a discussão tramita no Supremo desde 2012. Protocolada pela seccional gaúcha da OAB, o processo pretende revisar as cláusulas da dívida do estado com a União. Com as enchentes que atingiram o estado no mês passado, a entidade passou a defender a extinção do débito. No mês passado, o presidente Luiz Inácio Lula da Silva sancionou o projeto que suspende o pagamento da dívida do Rio Grande do Sul com a União pelo prazo de três anos. O estoque da dívida estadual com a União está em cerca de R$ 100 bilhões atualmente e, com a suspensão das parcelas nesses três anos, o estado poderá direcionar R$ 11 bilhões para as ações de reconstrução. Já o perdão dos juros da dívida, de 4% ao ano, gerará economia de cerca de R$ 12 bilhões aos cofres do estado.

Reprodução

Comissão do Senado aprova texto da reforma do ensino médio

A Comissão de Educação e Cultura do Senado aprovou, em votação simbólica, o parecer favorável da relatora Dorinha Seabra (União-TO) ao projeto de lei que prevê uma nova reforma do ensino médio.

As mudanças incluem a ampliação da carga horária e o fortalecimento da formação geral básica. A matéria agora segue para apreciação do Plenário com pedido de urgência.

Como o relatório apresentado pela senadora Dorinha Seabra é um substitutivo, o PL 5.230/23 terá de retornar à Câmara dos Deputados, caso seja aprovado pelo Senado.

O texto do relatório foi apresentado na semana passada. Foram feitos então pedidos de vistas e, na sequência, algumas sugestões foram apresentadas e acatadas pela senadora Dorinha. Segundo ela, "ajustes redacionais" foram feitos, principalmente relativos a prazos e cargas horárias.

Ministro do Turismo diz que PEC das Praias tem pontos positivos

O ministro do Turismo, Celso Sabino, teceu elogios à chamada Proposta de Emenda Constitucional - PEC das Praias - que estabelece novas diretrizes para propriedade e gestão dos chamados terrenos de Marinha. A afirmação foi feita durante entrevista, nesta quarta-feira (19), ao programa Bom Dia, Ministro, exibido pelo Canal Gov, da Empresa Brasil de Comunicação (EBC). Segundo afirmou, apesar de polêmica, a proposta apresenta alguns pontos positivos, como uma maior arrecadação para o Poder Público, geração de emprego e renda, bem como investimentos "em locais onde não existe nenhuma infraestrutura instalada". As áreas de marinha são terrenos localizados em uma faixa de até 33 metros contados a partir da linha da maré alta.

A PEC teve seu texto aprovado em dois turnos na Câmara dos Deputados e está em discussão no Senado. "Esse tema virou um tema bastante polêmico, sobretudo com envolvimento de um jogador de futebol [Neymar] e uma atriz [Luana Piovani], que ficaram debatendo [em público o assunto]. Teve também uma grande emissora que botou um apelido, [dando a ideia] de que vai privatizar as praias. Quando um projeto adquire um apelido assim, muitas vezes acaba fugindo da realidade. Isso despertou o debate e a discussão sobre esse projeto que tem muitos pontos positivos", disse o ministro.

"Eu não vejo nenhuma possibilidade de alguém chegar e dizer 'olha, a partir de agora, ali na praia de Botafogo, no Rio de Janeiro, vamos atravessar uma corrente e só vai entrar quem pagar uma taxa porque eu vendi isso aqui para A ou para B. Acho que quem pensou isso aí tá realmente muito equivocado. Mas acho que [o assunto] merece um debate mais técnico e aprofundado", argumentou.

Governo anunciará medidas para o setor audiovisual brasileiro

O governo federal anunciará novas medidas de estímulo ao setor audiovisual. O anúncio será feito pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva durante cerimônia de comemoração dos 126 anos do cinema brasileiro, data alusiva ao dia 19 de junho de 1898, quando o italiano radicado no Brasil, Afonso Segreto, registrou as primeiras imagens cinematográficas no país.

Segundo nota divulgada pela Presidência da República, os investimentos celebram "a consolidação de políticas culturais de incentivo, fomento e valorização dos filmes produzidos no país. É também uma oportunidade de reconhecer o talento dos profissionais da indústria, além de evidenciar o cinema como importante expressão artístico-cultural".

No ano passado, das 415 estreias de longas metragens em cinemas do país, 161 eram produções nacionais. Apesar disso, em termos de público, os filmes brasileiros atraíram apenas 3,6 milhões de pessoas, ou seja, apenas 3,2% do total, segundo dados da Agência Nacional do Cinema (Ancine), divulgados pelo Ministério da Cultura. A previsão é que o Fundo Setorial do Audiovisual (FSA) invista R$ 1,6 bilhão para a produção de filmes e séries brasileiras neste ano, um valor recorde, segundo o Ministério da Cultura, e 23% superior ao registrado em 2023 (R$ 1,3 bilhão). Entre as ações em andamento, o ministério destaca o investimento em coproduções internacionais, no valor de R$ 200 milhões. O segmento recebeu 476 projetos de 47 países.

JORNAL ALÔ BRASÍLIA
Alô Brasília Comunicação Ltda.
CNPJ: 09612937/0001-92
Matriz: Quadra 21 Lotes 03 e 05, Setor Industrial, Ceilândia, Brasília, DF - CEP: 72.265-210
Telefone: 98565-6473
comercial@alo.com.br
publicidade.alo@gmail.com
presidencia@alo.com.br
Tel: 3223-3410

DIREÇÃO

IMPRESSO
Presidente: Guilherme Nascimento
Editor Chefe: Hélio Queiroz
Subeditor: Reynaldo Rodrigues
Comercial: Francis Leandro
Circulação: Marco A. Queiroz
Colunista social: Marlene Galeazzi

PORTAL
Presidente: Guilherme Nascimento
Comercial: Francis Leandro

CERTIFICADO DIGITAL
Jornal assinado eletronicamente por Certificação Digital
ALÔ BRASÍLIA COMUNICAÇÕES LTDA: 0961937000192

www.alo.com.br

DF ■ Coração trazido de Santa Helena (GO) para uma paciente com caso raro em Brasília se soma a outros 67 casos de sucesso

Registros de elogios à Defensoria Pública do DF têm aumento de 170%

A Ouvidoria da Defensoria Pública do Distrito Federal (DPDF) registrou aumento de 170% nos elogios à instituição. Nos cinco primeiros meses de 2023, o setor que acolhe as demandas dos cidadãos registrou 154 enaltecimentos.

No mesmo período deste ano, contabilizou 416. Para o defensor público-geral, Celestino Chupel, o aumento dos elogios registrados pela Ouvidoria é um indicador extremamente positivo, que sinaliza uma relação mais estreita e positiva com os cidadãos, essencial para o fortalecimento da Justiça e da equidade social. "A ampliação dos enaltecimentos demonstra uma crescente satisfação dos assistidos com os serviços prestados pela DPDF, o que reflete diretamente na confiança e na credibilidade da instituição", agradeceu.

A ouvidora-geral externa da DPDF, Patrícia Almeida, reforça que o dado é um reconhecimento do trabalho dos defensores públicos, dos servidores, dos colaboradores e dos estagiários, dedicados a proporcionar assistência jurídica de qualidade para a população vulnerável. "A Ouvidoria da DPDF é fundamental para a promoção da Justiça e a defesa dos direitos dos cidadãos, atuando como um elo vital entre a população e a instituição, garantindo transparência, responsabilidade e melhoria contínua dos serviços", afirmou. Isabel Pereira procurou atendimento no Núcleo de Assistência Jurídica de Defesa da Saúde (NAJ/Saúde) da DPDF e elogiou o atendimento oferecido pela equipe. "Agradeço ao profissionalismo e desempenho da Defensoria que, em menos de dois meses, resolveu a minha causa. Todos da equipe foram bastante atenciosos com o meu processo", comemorou. Na semana passada, a Ouvidoria da DPDF lançou o projeto "Eu Reconheço Pro", que enaltece os Núcleos de Assistência Jurídica (NAJs) da instituição que recebem elogios dos assistidos.

O objetivo é proporcionar a valorização dos profissionais que prestam um bom serviço à população do Distrito Federal.

www.alo.com.br
Jornal ALÔ Brasília

Distrito Federal

SAÚDE Decisões com acordo evitaram o ajuizamento de 8,5 mil ações no último ano

Reprodução

Investimento em mediação reduz atendimentos iniciais da Defensoria Pública

O número de atendimentos de iniciais no Núcleo de Assistência Jurídica (NAJ) da Defensoria Pública do Distrito Federal (DPDF) teve uma redução de 26% no primeiro quadrimestre de 2024, quando comparado ao mesmo período do ano passado. Nos primeiros meses deste ano, foram registradas 13.269 assistências, enquanto, em 2023, foram 18.020.

A queda no número de atendimentos se deve, em grande parte, à atuação da Subsecretaria de Mediação e Cultura de Paz (Semed) da instituição, que funciona no mesmo endereço do NAJ de atendimentos iniciais. Somente no primeiro ano de atuação no Espaço Conciliar, localizado na 909 Norte, a Semed evitou o ajuizamento de 8,5 mil ações nas Varas de Família do Distrito Federal. Ao todo, foram realizadas 4.248 sessões de mediação presenciais, com 90% resultantes em acordos. Para o defensor público-geral, Celestino Chupel, a redução no número de atendimentos iniciais para o ajuizamento de ações demonstra o sucesso dos investimentos feitos na mediação da DPDF. "Entre os objetivos da Semed está o estímulo à desjudicialização das relações sociais, com a realização de mediações pré-processuais. Os números mostram exatamente isso. Com essa atuação, temos uma alternativa menos burocrática e mais ágil em comparação ao atendimento jurisdicional convencional, além de contar com a participação ativa das partes na busca por soluções consensuais de conflitos", defendeu.

GERAL

Nota Legal vai sortear R$ 3 milhões em prêmios no dia 27

A Secretaria de Economia do Distrito Federal (Seec) vai realizar o primeiro sorteio do Nota Legal de 2024 no próximo dia 27. O evento será transmitido pelo YouTube, ao vivo, a partir das 15h. Na ocasião, serão distribuídos 12,6 mil prêmios, variando de R$ 100 a R$ 500 mil, somando R$ 3 milhões em premiações. Para os 979 mil contribuintes habilitados a participar do sorteios, que estavam cadastrados no programa e adimplentes com o fisco do DF até 3 de abril, foram gerados 61.528.158 bilhetes. Os participantes aptos a concorrer são pessoas físicas cadastradas no Nota Legal que não estejam inadimplentes com a Receita do Distrito Federal e possuam ao menos um cupom fiscal com CPF entre 1º de maio de 2023 e 31 de outubro de 2023.

Coluna Flash

Marlene Galeazzi

 MARLENEGALEAZZI@GMAIL.COM

 MARLENEGALEAZZI

FÉ E COMEMORAÇÃO

O aniversário do advogado constitucionalista Jackson Di Domenico, levou em torno de 500 convidados à CN Hípica Hall. A celebração contou com um culto de Ação de Graças, ministrado pelo pastor Juanribe Pagliarin, e músicas gospel cantadas pela pastora Karen Braz Franco. Depois foi servido coquetel sem álcool e delícias preparadas por Maria Amélia. Noite de prestígio e comemoração.

O aniversariante com sua família.

Os advogados Juliana Porcaro e Luís Saboia fizeram questão de cumprimentar o amigo.

Entre os presentes, o advogado Guilherme de Angelis, com a mãe, a jornalista Bernadete Alves.

A empresária Stella Guerra, competente e bela como sempre, colecionadora de títulos que ultrapassam a fama das passarelas, hoje troca de idade, celebrando a vida na intimidade da família. Que Deus ilumine e abençoe sempre a estrada dessa amiga querida e especial, são os votos da coluna.

O PRÍNCIPE E NOSSAS ORIGENS

Em passagem por Brasília, o príncipe Jaime de Bourbon de Parme, representante dos Países Baixos para a diplomacia climática, visitou o Memorial dos Povos Indígenas que conta com um programa educativo da ONG Amigos da Vida, tendo na presidência Christiano Ramos e executado com recursos do Fundo de Apoio à Cultura da Secretaria de Cultura e Economia Criativa do DF. Como enviado do Clima, o objetivo do príncipe é aumentar as ambições climáticas internacionais e encontrar soluções comuns para reduzir as emissões de gases com efeito estufa e aumentar o poder regenerativo da natureza. O Memorial dos Povos Indígenas, que muito tem a ensinar, está aberto para visitação de terça-feira a domingo, de 9h às 17h.

O príncipe recebendo informações de Sofia Scartezini, coordenadora pedagógica e antropóloga do projeto educativo do Memorial.

A comitiva sendo recebida por Christiano Ramos.

CIRCO NO SHOPPING BOULEVARD

Para quem gosta da magia do picadeiro, uma boa notícia. Amanhã, sexta-feira, no Shopping Boulevard, às 20h30, estréia o Circo Khronos. Imperdível, pois ele traz consigo a tradição e modernidade de cinco gerações de famílias circenses, unindo talentos e modernidade. A temporada vai até o dia 04 de agosto com a presença de artistas premiados e um elenco sensacional.

A embaixatriz da Itália Elissavet Makri exultando de alegria ao comunicar para esta colunista que seu filho Nicolo, que estuda Engenharia Mecânica na Inglaterra, chega sábado para temporada de férias.

www.alo.com.br
JORNAL ALÔ BRASÍLIA

GERAL ■ Ministro dividirá ônus com Congresso para encontrar alternativa

Selo ajudará a neoindustrialização do Brasil, diz Alckmin

O Programa Selo Verde Brasil, instituído pelo decreto 12.063 publicado no Diário Oficial da União, que prevê a identificação de produtos e serviços com os princípios de sustentabilidade, vai contribuir para a promoção da neoindustrialização nacional, estimulando o crescimento da economia verde, do mercado de produtos sustentáveis e ainda, promovendo a inovação e a economia circular no país, disse o ministro do Desenvolvimento, Indústria e Comércio Exterior (MDIC) e vice-presidente Geraldo Alckmin. Segundo ele, o programa será coordenado pelo MDIC e o Selo Verde será voluntário e poderá ser obtido para produtos que atendam aos critérios de sustentabilidade de socioambiental a serem definidos em norma técnica elaborada pela Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT). Poderão ser incluídos, por exemplo, critérios relacionados à rastreabilidade da produção, pegadas de carbono, resíduos sólidos e eficiência energética. O Selo Verde Brasil será concedido por certificadoras que serão acreditadas pelo Inmetro ao Instituto Nacional de Metrologia, Qualidade e Tecnologia (Inmetro). A iniciativa contribuirá ainda com a redução de custos do processo produtivo e diminuição ou até mesmo eliminação de múltiplas certificações.

Transpetro lança primeiro edital de patrocínio para projetos culturais

O programa federal Desenrola Pequenos Negócios registrou, de 13 de maio a 12 de junho, a renegociação de dívidas com instituições financeiras no valor de R$ 1,25 bilhão, em todo país. O levantamento feito pela Federação Brasileira de Bancos (Febraban) revela que o volume financeiro negociado aumentou 30,3%, na comparação com o primeiro levantamento, com dados até 5 de junho. De acordo com a Febraban, 30.645 clientes já renegociaram 39.071 mil contratos de suas dívidas. Esses clientes pessoas jurídicas são microempreendedores individuais (MEIs), microempresas e empresas de pequeno porte.

Sete instituições financeiras participam do Desenrola Pequenos Negócios: Banco do Brasil, Caixa Econômica Federal, Bradesco, Itaú, Santander, Sicredi e Mercantil do Brasil. Juntos, esses bancos (públicos, privados e de crédito cooperativo) representam 73% do total da carteira de crédito de micro e pequenas empresas nacionais.

Após a renegociação, o crédito é retomado imediatamente, o que pode impulsionar novamente seus negócios, gerar empregos, renda e fortalecer o desenvolvimento local. Entre as cinco regiões do país, o Sudeste registrou o maior número de donos de micro e de empresas de pequeno porte que buscaram a renegociação de dívidas nos bancos. Os estados de São Paulo, do Rio de Janeiro, de Minas Gerais e do Espírito Santo, juntos, respondem por 14.908 clientes do programa, responsáveis pelo fechamento de 18.859 contratos, com volume negociado de R$ 564,71 milhões. Na sequência, aparecem as regiões Nordeste (6.274 empreendedores), Sul (4.119), Centro-Oeste (2.935) e Norte (2.066). Se considerados somente os estados, São Paulo acumula 9.489 empreendedores que renegociaram suas dívidas (31% do total), com 11.657 contratos (30% do total) e R$ 353,67 milhões em volume renegociado (28% do total). O Rio de Janeiro responde por 2.545 clientes (8%), 3.511 contratos (9%) e R$ 99,02 milhões em volume (8%) e é seguido por Minas Gerais, com 2.473 clientes (8%), 3.151 contratos (8%) e R$ 100,42 milhões em volume. No Rio Grande do Sul, o Desenrola Pequenos Negócios beneficiou 1,2 mil empresários que, até o momento, renegociaram R$ 62 milhões em dívidas. O estado passa por recuperação econômica após enfrentar situação de calamidade pública provocada pelas chuvas volumosas que caíram no estado em abril e maio.

Receita institui declaração para empresas listarem benefícios fiscais

A partir de 20 de julho, as médias e grandes empresas terão de entregar, a cada dois meses, uma declaração que liste todos os benefícios fiscais de que gerem créditos tributários – devoluções de tributos pagos ao longo da cadeia produtiva. Com o objetivo de facilitar a fiscalização da Receita Federal, a listagem dos benefícios fiscais está prevista na Medida Provisória (MP) 1.227, que limitaria a compensação do Programa de Integração Social (PIS) e da Contribuição para o Financiamento da Seguridade Social.

Edital

SINDICATO DO COMÉRCIO VAREJISTA DE MATERIAL ÓPTICO E FOTOGRÁFICOS DO DF - SINDIÓPTICA/DF.

EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLEIA

O Presidente do sindicato no uso de suas atribuições legais e estatutário, **CONVOCA os associados para Assembleia Geral Ordinária**, que será realizada no dia 02/07/2024, as 16h (1ª convocação) e as definir 16:30h (2ª convocação) por meio virtual de aplicativo Microsoft Teans para deliberar sobre: a) Prestação de Contas 2023; b) Assuntos gerais de interesse da categoria. Em ato contínuo realizará **Assembleia Geral Extraordinária**, que será realizada 30 minutos após em (2ª convocação) para deliberar sobre: a) Individualização de Convenção coletiva de trabalho entre o Sindicato do Comércio de Material Óptico e Fotográfico do DF – Sindióptica/DF com o Sindicato dos Trabalhadores no Comercio do DF – Sindicom/DF, visando firmar acordos coletivos para o exercício 2024; b) Instituição, eleição e delegação de poderes a comissão de negociações coletivas dos segmento do comércio, bens e serviços para negociar cláusulas das Convenções Coletivas, Termos Aditivos ou Acordos e autorizar a instauração ou a defesa de Dissídio Coletivo; c) Reajuste da Contribuição Confederativa d) Revisão da Contribuição Assistencial que terá como base de cálculo o valor do salário mínimo vigente, sendo no percentual mínimo de 5%, escalonado por porte, em pagamento único, para todas as empresas; e) Eleição e delegação de poderes de um representante legal e um suplente para serem conciliadores nas audiências na Comissão de Conciliação Prévia Intersindical; f) Posse dos conciliadores; g) Assuntos Gerais. Brasília-DF, 20 de junho de 2024. José Fernando Ferreira da Silva – Presidente.

Jornal assinado eletronicamente por Certificação Digital
ALÔ BRASÍLIA COMUNICAÇÕES LTDA: 0961937000192

13ª VARA CÍVEL – FORO CENTRAL CÍVEL DA COMARCA DE SÃO PAULO

ME240505 - EDITAL DE PRAÇA JUDICIAL – VERSÃO RESUMIDA PARA PUBLICAÇÃO - Art. 887, § 3º/ CPC EDITAL DE PRAÇA JUDICIAL ONLINE. LEILOEIRA PÚBLICA OFICIAL, MARIA ELIZABETH SEOANES, JUCESP Nº 682. Processo nº **1006053-20.2013.8.26.0100**. Executados: **ATAC PARTICIPAÇÃO E AGROPECUÁRIA LTDA** (CNPJ Nº 02.816.598/0001-17), **ALDA PARTICIPAÇÕES E AGROPECUÁRIA S/A** (CNPJ Nº 37.848.595/0001-40), **ALBERTO COURY JUNIOR** (CPF Nº 441.349.918-20), **MARIA INÊS COBURCCI** (CPF Nº 610.884.551-15), **TATIANA CORBUCCI COURY FARIA SANTOS** (CPF Nº 693.783.551-53), **ROBERTO FARIA SANTOS FILHO** (CPF Nº 268.201.208-69) e **ORGANIZAÇÃO DE TERRAS BRASIL NORTE LTDA** (CNPJ Nº 03.113.313/0001-44); Ora ativo: LOTE n° 10, da Rua 04, da Quadra 08, da Avenida Solar, destinado ao uso RESIDENCIAL UNIFAMILIAR EXCLUSIVO. Descrição completa na matricula nº 157.136 - 2º Ofício de Registro de Imóveis de Brasília/DF; Valor de avaliação atualizado: R$ 2.062.783,13 (Maio/2024). PRAÇAS: **1ª Praça terá início no dia 02/07/2024, às 11:00 horas e encerra em 05/07/2024 às 11:00 horas. A 2ª Praça iniciará em 05/07/2024 às 11:00 horas e se encerrará em 25/07/2024 às 11:00 horas.** INTIMADOS das designações supra, caso não seja(m) localizado(a)(s) para a intimação pessoal, bem como da Penhora realizada.

Municípios querem criar entidade

Municípios dos países que fazem parte do Brics – grupo formado por Brasil, Rússia, Índia, China e África do Sul – estão se articulando para criar uma associação representativa no bloco. Um dos objetivos do novo grupo é facilitar a obtenção de financiamento conjunto do Novo Banco de Desenvolvimento (NDB), o banco do Brics.

Segundo o diretor executivo da Associação Brasileira de Municípios (ABM), Eduardo Tadeu Pereira, no próximo dia 21, na cidade de Kazan, na Rússia, deverá ser oficializado um documento para a fundação da Associação de Municípios dos Brics. Uma comissão de prefeitos da ABM irá ao encontro.

"A ideia é que a gente possa trocar experiências de como os municípios resolveram alguns problemas e poder buscar financiamento conjuntamente. No caso do Brics, a gente acha que é importante que os municípios tenham acesso ao banco que é um novo mecanismo de financiamento internacional", disse, nesta segunda-feira (17), na capital paulista, em entrevista durante o primeiro encontro do Urban20 (U20), grupo que concentra cidades do G20 formado pelas principais economias do mundo e co-presidido pelos municípios do Rio de Janeiro e de São Paulo.

Caixa libera abono do PIS/Pasep

Cerca de 4,26 milhões de trabalhadores com carteira assinada nascidos em julho e agosto podem saca o valor do abono salarial do Programa de Integração Social (PIS) e do Programa de Formação do Patrimônio do Servidor Público (Pasep) em 2024. A quantia está disponível no aplicativo da Carteira de Trabalho Digital e no Portal Gov.br. Ao todo, o governo vai liberar R$ 4,5 bilhões, dos quais R$ 3,9 bilhões para o PIS e R$ 613 milhões para o Pasep. Aprovado no fim do ano passado, o calendário de liberações segue o mês de nascimento do trabalhador, no caso do PIS, ou o número final de inscrição do Pasep. Os pagamentos ocorrem de 15 de fevereiro a 15 de agosto. Neste mês, o pagamento continua a ser antecipado aos trabalhadores do Rio Grande do Sul nascidos de setembro a dezembro que regularizaram a situação após 15 de maio.

Ipê Roxo Domina a Paisagem Brasiliense

Impossível andar por Brasília sem se encantar com os Ipês Roxos que dominam a paisagem desde a segunda semana de junho deste ano. Eles estão por todos os lados. Nas quadras residenciais, nos eixos Rodoviário e Monumental, nas avenidas, nos parques etc. Na maioria das vezes são vários e todos deslumbrantes.

Os Ipês são espécimes protegidos no Distrito Federal desde 1993, quando foi editado o Decreto 14.783, de 17 de junho daquele ano. Aquele decreto estabelece o tombamento como Patrimônio Ecológico do Distrito Federal de várias espécies arbóreas típicas da região tais como o pequi, copaíba, sucupira-branca, buriti, e os ipês, além de outros.

Aquele Decreto 14.783/1993 foi alterado em 08 de fevereiro de 2018 pelo Decreto 38.849 que estabeleceu que as espécies citadas só podem sofrer remanejamento em situação de excepcional interesse público, com autorização prévia do órgão ambiental competente.

Vale lembrar também que a flor do ipê amarelo foi estabelecida como a flor símbolo do Brasil, por um decreto do Presidente Jânio Quadros em 27 de junho de 1961. Foi determinante para a escolha a presença do ipê em todas as regiões do país. Importante ressaltar que não podemos encontrar arvores do ipê ainda jovens. Todas teriam mais que 10 anos. Ainda que os órgãos responsáveis pela manutenção do patrimônio paisagístico do Distrito Federal anunciem de tempos em tempos o plantio de novas mudas os espécimes que podemos ver têm altura maior que 5 metros. Segundo a publicação da Embrapa Cerrados em 2021, os ipês com aquela altura têm acima de 6 anos.

EUSTÁQUIO FERREIRA
eustaquioferreirasantos@gmail.com

www.alo.com.br
JORNAL ALÔ BRASÍLIA

Hair Brasília and Beauty 2024

Em sua 14ª edição, o evento se consolidou como imprescindível para o mercado de beleza do Distrito Federal e do entorno. A Hair Brasília, renomada por seu papel de destaque na indústria da beleza nacional há 14 anos, está se preparando para receber um número recorde de expositores e participantes.

Com mais de 146 empresas e mais de 800 marcas confirmadas, os 36.000 m² desta edição prometem ser os mais vibrantes e diversificados até agora. Desde as marcas mais estabelecidas até as mais inovadoras startups, os participantes terão a oportunidade de explorar uma vasta gama de produtos, tecnologias e tendências.

O evento reunirá os melhores profissionais, marcas renomadas e especialistas do setor oferecendo uma plataforma única para o intercâmbio de conhecimentos, técnicas inovadoras e tendências do mercado. Além de workshops, palestras, congressos profissionais e demonstrações ao vivo, os participantes terão a oportunidade de expandir suas redes de contato e impulsionar suas carreiras.

Impacto Econômico

Mais do que um evento setorial, a Hair Brasília tem um papel significativo na promoção do turismo e na geração de renda para a região. A expectativa é atrair milhares de visitantes, incluindo profissionais de beleza de diversas partes do Brasil, o que contribuirá diretamente para a movimentação da economia local. Hotéis, restaurantes e comércio em geral são beneficiados com o fluxo de visitantes, reforçando a importância do evento para o desenvolvimento econômico do Distrito Federal.

Divulgação

Teatro: Inês, a Rainha Morta, levada aos palcos

Agora Inês é Morta comove por seu caráter humano, ao recontar um fato histórico que coloca em xeque os limites do amor e expõe a intensidade dos sentimentos. No centro da narrativa, está o brutal assassinato de Inês de Castro em 7 de janeiro de 1355 por Dom Afonso IV, então Rei de Portugal. Dom Pedro I, o filho do Rei, era seu grande amor e pai de seus filhos.

Com direção de Adriana Nunes, para texto original de Claudio Torres Gonzaga e livremente inspirado em obra psicografada por Chico Xavier, Agora Inês é Morta estreia nacionalmente no Teatro Royal Tulip dias 28 e 29 de junho

Nesta montagem sobre dois corações: de Inês e de Pedro, que lutaram para estar juntos em meio a uma teia de intrigas, ódio e conflitos de interesses, a paixão vence. Narrada pela própria Inês, após a sua morte, a peça conta a relação de seus personagens centrais. Inês, já falecida e desde o plano espiritual, trabalha para acalmar o coração de seu amado com o apoio de Santa Isabel, avó de Pedro. O objetivo das duas, seria reconciliar pai e filho e devolver a paz a Portugal. Ao tornar-se Rei, Pedro realiza o mais impressionante cortejo já visto, com o traslado do corpo de sua amada entre as cidades de Coimbra e Alcobaça, culminando na coroação de Inês, A Rainha Morta.

A criação do espetáculo teve como base uma pesquisa de campo realizada por Fernando Bueno, Adriana Nunes, Marcello Linhos e Ricardo Junqueira nas cidades portuguesas do Porto, Coimbra, Alcobaça e Lisboa. Assim como de registros históricos e romances como: a cantata de Bocage, os versos de Camões, de Victor Hugo e da própria Inês de Castro, esses psicografados no livro "Mensagens de Inês de Castro", de Chico Xavier e Caio Ramacciotti.

Serviço:

Agora Inês é Morta
Local: Teatro Royal Tulip
Endereço: SHTN Trecho 01
Dias e horário: 28 e 29 de junho, sexta e sábado, às 21h.

Jota Quest e Marcelo Falcão, abrem o Na Praia

Contagem regressiva! Na Praia Festival começa nesta sexta-feira, 28 de junho. A oitava edição do evento, este ano, inspirado na China, abre as portas com Jota Quest, Marcelo Falcão e Joyce Alane. No sábado, 29, é a vez do projeto Desmanttelo do Nattan. O domingo será dedicado à música eletrônica, com Vintage Culture, Doozie e Meca. O line up completo conta com mais de 100 atrações, que se apresentarão entre 28 de junho e 14 de setembro. A expectativa é que, ao longo dos três meses, mais de 300 mil pessoas passem pela areia do complexo.

"Na Praia está mostrando, a cada ano, mais força e já somos referência no calendário de festivais nacionais. Parte do sucesso é a diversidade de gêneros musicais, combinada com a participação de artistas de todo o Brasil." Explica Pupo Neto, Diretor de Marketing do Grupo R2. A edição de 2024 transformará o complexo do Grupo R2 em um destino asiático famoso por suas cores, tradições e tecnologia: a China. "A China nos trouxe o desafio de representar uma arquitetura ancestral e, simultaneamente, avançar para a tecnologia de ponta utilizada em todo o mundo. O projeto deste ano proporcionará ao cliente a sensação de entrar em um templo antigo, mas sendo gradualmente surpreendido com elementos de modernidade", Rangel Sales, Gerente Geral do Na Praia Parque. E para deixar o festival ainda mais vibrante, é claro, artistas de peso elencam o line up musical da programação, que se estenderá até setembro. Além de nomes já consagrados da música brasileira, buscamos sempre revelar artistas locais. Fortalecer a cena artística de Brasília e região faz parte do nosso DNA. Quase todos os dias do festival teremos artistas locais", complementa Pupo. A venda de ingressos é através do site/ app R2com.vc.

28/06: Jota Quest em Jota25; Marcelo Falcão; Joyce Alane
29/06: Desmanttelo do Nattan
30/06: Vintage Culture; Doozie; Meca

Festival BECO ELÉTRICO 2024

O Festival BECO ELÉTRICO 2024 (EDIÇÃO 6 ANOS), um dos mais badalados eventos de música eletrônica de Brasília, será realizado no dia 13 de julho no Teatro de Arena do Cave (Guará). Os ingressos, antecipados e limitados, já estão à venda, a partir de R$ 10. O evento, que conta com o incentivo da Lei Complementar n.º 195/2022 – Lei Paulo Gustavo, reunirá tanto os DJs do Beco (Madamy, Leriss, Cxxju, Giograng, Confronto Soundsystem e Lascasas) como artistas convidados de outros estados: Slow B2B Encanto, Aya Ibeji, Fortunato, Cadelacéu, Jwellz, Holândes, Shigara e Meduna. Também contará com performances da Cia Mutum, Tifani, T.O.M.A.D.A, Under7 e Versão Brasileira. Além das atrações musicais locais e nacionais, instalações de arte interativas, cenografia imersiva e performance, o Beco Elétrico promocverá uma Mesa Redonda sobre Saúde Mental na semana do evento.

FESTIVAL BECO ELÉTRICO

Data: 13 de Julho, a partir das 20h

Local:Teatro do Cave (Casa de Cultura do Guará) - QE 17 AE - Guará II

Ingressos antecipados e limitados a partir de R$ 10,

MICHEL TORONAGA CINEMEIAUM CINE61.COM.BR/

Divertida Mente 2 ainda diverte com novas emoções

Muitos anos se passaram desde que Divertida Mente ganhou o Oscar de melhor animação. E quase uma década depois estreia nas salas do Cinesytem (shopping CasaPark) e demais redes a continuação desse sucesso da Disney/Pixar. Dirigido por Kelsey Mann, o longa-metragem Divertida Mente 2 é uma continuação direta do primeiro. Novamente acompanhamos a mente da garota Riley, só que, desta vez, ela está em outro momento da vida: a adolescência. É por isso que novas emoções surgem em sua cabeça, tirando o controle total da Alegria, Tristeza, Raiva, Medo e Nojinho.

Divulgação

As novas emoções que surgem para Riley são Ansiedade, Inveja, Tédio e a Vergonha. Elas chegam no momento que a garota entra na puberdade. Assim, a sala de comando do cérebro da protagonista passa a ser dividida por muitas emoções que tentam sempre fazer o melhor para ela. Mas todos sabemos que é muito fácil se desequilibrar e qualquer emoção em excesso pode gerar consequências imprevisíveis e desastrosas. Quem mais se preocupa com isso é a Ansiedade, que tenta prever todos os cenários possíveis para impedir que algo dê errado para Riley.

Comparado ao primeiro filme, Divertida Mente é nitidamente um trabalho menor. A continuação aborda um curto período da vida de Riley e o foco é o interesse da jovem pelo esporte em contraponto com as amizades que ela fez na escola. Assim, a história traz um recorte pequeno e bem pontual de sua vida. Por isso é diferente do longa de 2015, que mostrava o desenvolvimento da personagem desde o nascimento até a infância. Isso não tira o mérito de ser uma continuação acima da média. Ainda existem cenas de aventura, piadas engraçadas e, é claro, momentos emocionantes.

Ainda que, no final das contas, a mensagem seja a mesma do filme anterior, a continuação mostra que ainda tem força e consegue inovar ao apresentar a complexidade da mente humana. E ainda permite que novas continuações surjam, já que são inúmeras as emoções que podemos sentir durante a vida. Com um roteiro criativo e bem pensado, o filme acerta por conseguir agradar tanto o público mais novo quanto o mais velho. Ao fim da sessão, com direito a lágrimas arrancadas pelas sequências emotivas, dá para sentir um cheirinho de indicação ao Oscar.

DF Projeto promove o intercâmbio entre artistas do forró

‘Caco de Cuia - Circuito Candango’

Entre os meses de junho e agosto, o projeto Caco de Cuia - Circuito Candango vai promover shows gratuitos para celebrar a ancestralidade africana e nordestina presentes no DF. O projeto irá circular nas regiões do Gama, Núcleo Bandeirante e Riacho Fundo, integrando artistas do forró, da música negra, do mamulengo, da xilogravura e da poesia matuta. A primeira parada será no dia 23 de junho, na Feira Permanente do Riacho Fundo, a partir das 12h. A entrada é franca, com acessibilidade em Libras e Audiodescrição.

Para realizar o Circuito Candango, o grupo Caco de Cuia convida a cantora Nãnan Matos, o poeta matuto Cumpadi Ancelmo, o grupo Mamulengo Fuzuê e o xilogravurista Valdério Costa. As ações do projeto seguem até agosto, sempre ocupando feiras permanentes e uma escola pública que atua com a Educação de Jovens e Adultos (EJA). Nas unidades de ensino, também serão ofertadas duas atividades formativas: Oficina de Xilogravura, com o artista Valdério Costa, e Oficina de Música Nordestina, com o músico Rene Bomfim.

O Caco de Cuia - Circuito Candango é realizado com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal (FAC-DF). “Nosso circuito ressalta a ancestralidade africana e a identidade nordestina presentes no universo poético, cênico e musical de Brasília, com artistas da cultura popular que fazem história na capital”, ressalta Rene Bomfim, que além de integrante do Caco de Cuia atua como diretor artístico do projeto.

PROGRAMAÇÃO -

23/06 - 12h: Feira Permanente do Riacho Fundo
27/06 - 19h30: CEF 10 do Gama
30/06 - 10h: Feira Permanente do Núcleo Bandeirante
06/07 - 20h: CEM Urso Branco do Núcleo Bandeirante
Informações: 61 9.8149.6172

Divulgação

Complexo Fora do Eixo promove festa junina

Já chegou uma das épocas mais esperadas e divertidas do ano: as festas juninas. E é claro que o Complexo do Fora do Eixo não iam ficar de fora desse momento. Pensando no seu fiel público, o grupo preparou uma arraiá entre os dias 20 e 23 de junho, com tudo que tem direito: forró, bingo, correio elegante, touro mecânico e quadrilhas. A unidade está localizada no SAAN e os ingressos antecipados podem ser adquiridos pelo site Digital Ingressos.

A festa começa com touro mecânico e correio elegante a partir da sexta (21). O Complexo Fora do Eixo recebe o pagode do Benzadeus, que promete agitar os navegantes. A noite ainda conta com as participações de Arthur Campos, Karenzinha e Kacá. Já o sábado (22) conta com mais atividades para o público, com quadrilha e o match junino. O cantor Galã do Piseiro é quem vai colocar os navegantes para dançar, a noite tem também o pagodinho grupo Mistura, Dj A, Luk, Pepê e Thiago May.

CCBB oferece oficina prática gratuita na programação de espetáculo teatral

Acontece nesta sexta-feira, 21 de junho, das 14h às 17h, no CCBB Brasília, a oficina de exercícios e conversação sobre o processo de montagem do espetáculo teatral Os Bruzundangas, peça adaptada da obra literária do jornalista e escritor brasileiro, Lima Barreto. Com a curadoria dos diretores Dani Ornellas e Renato Carrera, os exercícios práticos irão trabalhar diversos elementos de corpo, voz, imagem, emoção e potência energética com o intuito de buscar o autoconhecimento físico e vocal. A oficina conta com um aquecimento físico que irá trabalhar a presença cênica e a resistência do participante, fatores indispensáveis para uma peça que exige diversos tipos de movimentos distintos. Além disso, exercícios e métodos criados por grandes nomes da cena artística, como o coreógrafo Rudolf Laban, o ator Constantin Stanislavski, e o criador do conceito da antropologia teatral, Eugenio Barba. “A oficina contribui para aqueles que desejam compreender o teatro pois irá demonstrar a forma de preparação dos artistas. Como se trata de um espetáculo muito vigoroso, com muita dança e música, esses ensaios são necessários para que o público consiga sentir, de fato, toda essa energia que emana dos atores”, ressalta a produtora.

Com Dani Ornellas, Hugo Germano, Jean Marcell Gatti e Renato Carrera no elenco, Os Bruzundangas se passa em uma República fictícia onde os contextos raciais e econômicos favoreciam a dominância do povo pelas elites. Levando para o grande público a primeira adaptação da obra publicada em 1922, os diretores Dani Ornellas e Renato Carrera apostam em uma comédia satírica e vibrante para entreter o público brasiliense.